

Nya rektorn hoppas göra Simrishamn mer levande
Tommy Stambolovski

SIMRISHAMN. Gunilla Stjernström

har hittat drömjobbet i rollen som ny rektor för konstskolan the Swedish Academy of Realist Art. Genom samarbete med lokala aktörer vill hon nu göra Simrishamn levande året runt. Konstskolan SARA flyttade efter nio år i Stockholm, i fjor till Simrishamn och huserar nu i den gamla byggnaden som tidigare var Västra Parkskolan.

När **Lokaltidningen** kommer på besök så möts vi av den ny tillsatta rektorn Gunilla Stjernström.

Det märks att hon verkligen brinner för sitt nya jobb.

– Jag växte upp med den klassiska konsten och musiken, så det har alltid funnits i mitt liv. Jag har ju även alltid haft en drivkraft att jobba med något som är kreativt och att skapa, berättar Gunilla Stjernström.

Tidigare har hon bland annat arbetat i flygvapnet, inom den juridiska världen som advokatsekreterare och som egenföretagare.

När hon i våras blev erbjuden tjänsten som rektor på konstskolan så tvekade hon dock inte en sekund.

– När jag såg den här miljön och skolan så tänkte jag att det är här jag ska vara. Det känns som att alla bitar har fallit på plats. Plus att jag får bo i mitt underbara hus i Kivik med min äppelodling.

På sitt bord har hon hela den administrativa ledarbiten och har som mål att lyfta skolan till nästa nivå.

– Jag har nyligen varit på migrationsverket eftersom vi hade problem med att få visum för studenterna. De var otroligt tillmötesgående.

SARA lockar studenter från hela världen och man jobbar enbart med realistisk konst.

– Det finns bara 13 skolor i hela världen som utbildar på det här sättet och vi var först i Sverige. Efterfrågan blir ju också allt större för den här typen av konst, säger Gunilla.

En av eleverna som sökt sig hit är Lundatjejen Sigge Appelberg, som går andra terminen.

– Jag trivs jättebra, bättre än förväntat. Atmosfären är fantastisk och lärarna anpassar sig efter eleverna individuella mål, säger Sigge.

Skolan har flera spännande projekt på gång. Man satsar på konststrundan varje år och har inlett ett samarbete med Ystad operettsällskap där tanken är att man ska bidra med målningar i samband med att operahuset fräschas upp.

Gunilla berättar också att hon vill göra Simrishamn med omnejd levande året runt.

– Vi har startat en grupp som kommer arbeta tillsammans för att göra att folk vill komma hit även om det är en regnig januarihelg.

Den tredje november anordnas en mingelkväll på skolan och den 27 november ett jul-öppet hus där eleverna kommer ställa ut sina verk.

Publicerad: 27. oktober 2016 13:00

